



Fachgeschäft für Steelband-Instrumente und -Zubehör - Orchestergründung + -Vermittlung
Arrangements + Unterricht - Tonträger + Literatur - Expertisen - Stimmservice. Seit 1984

Gerne melden wir heute unsere Steeldrums **verbindlich** zum Stimmen an. Datum:

Kontaktperson: Steelband:

Adresse:

Telefon Privat: Telefon Geschäft:

Telefon Mobil: eMail:

Letzte Stimmung am: von wem?

Bevorzugte/r Wochentag/e:

Stimm-Adresse:

Bemerkungen:

SOPRANO = Melody, Lead, Tenor / ALTO = Second / BARITONE = Guitar, Cello, Quadro,
TENOR BASS = 1 - 4 pan Bass / LOW BASS = 5 - 6 pan Bass

Instrumente:	Single	Double	Triple	4 pan	5 pan	6 pan	Fr.
--------------	--------	--------	--------	-------	-------	-------	-----

SOPRANO:

ALTO:

BARITONE:

BASS:

Total:

Preise: Für Einzel- und Mehrfachinstrumente bis max. 15 Noten Fr. 100.-, für alle anderen Steeldrums Fr. 150.-. Ab einem Stimmwert von ca. Fr. 1'000.- kommen wir ohne zusätzliche Kosten zum Stimmen an den von der Steelband gewünschten Ort.

Steeldrums, deren Bauch tiefer ist als der Rand, sollten in eigens dafür angefertigten Koffern mit seitlichen Stützen transportiert werden, damit der empfindliche Bauch gegen Druck jeglicher Art geschützt ist. Das Stimmen von solchen Steeldrums ohne oder in ungeeigneten Koffern oder Taschen kostet Fr. 200.00, weil das Wiederinstandsetzen der dünnblechigen inneren Noten einer Reparatur gleichkommt und wesentlich mehr Zeit kostet.

Die Aufhängung der Steeldrums sollte intakt sein, am besten haben sich kurze, mit Plastik umhüllte Metallseile, bewährt. Beim Stimmen muss manchmal stark gehämmert werden und alte Schnüre und 'Bändeli' zerreißen oft. Wenn das Instrumentarium einer Steelband in ihrem Proberaum gestimmt wird, sollten alle Pans in ihren Ständern hängen und die Sticks darin. Der Raum, in dem gestimmt wird, sollte eine Steckdose und Zimmertemperatur haben. In dieser Temperatur wurden die meisten Pans auch gebaut und klingen am schönsten. Wenn einzelne Steeldrums zum Stimmen zu mir ins Geschäft gebracht werden, sollten sowohl Steeldrums wie Koffer mit Namen angeschrieben sein. Bitte auch hier die Sticks beilegen. Kleber auf der Rückseite einzelner Notenfelder verändern den ursprünglichen Klang. Tony kann das Problem meistens beheben wenn er weiss, wieso die Note verklebt wurde.

Matthias G. Kauer - Oerlikonerstrasse14 - 8057 Zürich - Telefon: 044 363 60 30
PC: 80-034377-2 - Skype: steelbands - eMail: panorama@steeldrums.ch - www.steeldrums.ch

"...Making an oil drum an instrument - When you think of it, that is really excellent..."